



Afreportering for delprojekter i IMODUS

Afleveres senest den **1. november**. Max 3 sider.

Sendes til sekretær i FI, UCSJ: Lisbeth Ørbæk Sletten: sle@ucsj.dk

Projekterne har nu arbejdet med den fase vi i projektansøgningen kalder fuldskala og I er i gang med opskalering og forankring. Nedenstående disposition er et udtryk for ledelsesgruppens fortolkning af disse begreber (bare så I ikke bliver forvirrede hvis I ser dem i ansøgningen og ikke genkender dem i nedenstående disposition). Jeg har i samarbejde med ledelsesgruppen bestræbt mig på at finde en afreporteringsform, som kan give mest mulig mening ind i projektet.

- Projekttitel: *læringsstile og klasserumskultur*
- Uddannelsessted: Næstved Gymnasium og HF
- Uddannelsesleder (navn og mailadresse): Mette Pryds nghpy@naestved-gym.dk
- Intern tovholder (navn og mailadresse): Mette Pryds nghpy@naestved-gym.dk
- Forskningskoordinatorer (navn og mailadresse):
- Øvrige deltagere i projektet (navne og mailadresser): Jesper Kristiansen nghjk@naestved-gym.dk; Pernille Engel nghen@naestved-gym.dk; Niels Green nghng@naestved-gym.dk; Ellen Christensen nghec@naestved-gym.dk; Mikkel Hindholm nghhi@naestved-gym.dk; Kim Bidstrup nghkb@naestved-gym.dk; Helene Clausen nghhc@naestved-gym.dk

1. **Opsamling af erfaringer:** Hvilke forståelser har I arbejdet med i projektet og hvad har I lært? Hvilke erfaringer kan projektet på nuværende tidspunkt bidrage med i forhold til Inklusion af Drengene og Mænd i videregående Uddannelse?
2. Hvis de ting I arbejder med i projektet skal kunne sætte sig mere varige spor på uddannelsen hvilke udfordringer er der så – og hvordan arbejder I med dem? Hvad kræver det af organisationen? Af Jer som undervisere? ... udfordringer, dilemmaer og eventuelt bud på løsninger.
3. I skal lave en case som afreportering i foråret 2015. Jeg vil gerne have at vi går i gang med at tænke over casen allerede nu så vi kan arbejde med en form der kan egne sig til formidling på hjemmesiden og til vores afsluttende konference i september 2015. Hvad kunne være et godt eksempel som viser noget om den måde I arbejder på i jeres projekt – og som kunne være udgangspunkt for en case. Eksemplet behøver ikke være en succeshistorie men kan også illustrere forskellige former for udfordringer i projektet (du kan evt få inspiration ved at kigge på ELYC: <http://ucsj.dk/forskning/projekter/afsluttede-projekter/elyk/>)

IMODUS-workshop d. 29/10 2013 afholdt på Næstved Gymnasium og hf

Deltagere: Mette Pryds, Pernille Engel, Ellen Christensen (2.e), Kim Bidstrup (2.w), Mikkel Hindholm (1.j), Helene Clausen (2.r), Niels Green (2.w) og Jesper Kristiansen (2.r)

Status på opstart efteråret 2013 med Imodusprojektet: Generelt har starten på 2. Imodus forløb været præget af problemer med at få påbegyndt og skabt Imodusforløbene i klassen. Overenskomst 2013 har givet ændringer i lærer/klassesammensætningen, flere opgaver til den enkelte lærer og dermed usikkerhed om tidsressourcen. Intentionerne om at få arbejdet med *læringsstile* og *klasserumskultur* er derfor kun langsomt kommet i gang, og egentlige erfaringer vil først kunne drages fra perioden oktober til december 2013.

2.r - Imodus: På baggrund af store ændringer i 2.r lærersammensætning efter opgavefagfordelingen har det ikke været muligt at bygge videre på det hidtidige lærersamarbejde, men der har måttet etableres et nyt. Da klassen samtidigt har responderet dårligt på forandringerne i lærersammensætningen er der skabt nye brudflader og problemer i klassen. Arbejdet med drengegruppen er derfor blevet intensiveret samtidigt med at vi også har måttet inddrage pigegruppen i klassen. Såvel den sociale interaktion som forberedelsesniveauet i klassen er blevet kraftigt forværret, hvorfor det nye Imodus-forløb måtte starte delvis forfra med at indsamle data fra eleverne, således at lærergruppen kunne tage initiativer til en fælles indsats, hvorunder særlig opmærksomhed fortsat vil blive rettet mod drengegruppen. Der er således brugt flere timer i teamlærerfunktionen, på klassemøder og i klassesammenhængen med at få afdækket og indkredset de nye modsætningsforhold i klassen. Samtaler med drengegruppen har vist, at drengene ofte føler sig forfordelt i modsætning til pigerne i klassen. Drengene synes også, at undervisningen er blevet for kedelig, og at de derfor ønsker større variation i arbejdsformer og indhold. Det er dog samtidigt evident, at drengegruppen er den gruppe der har flest mangler (både tilstedeværelse og opgaveaflevering), og som forbereder sig mindst til timerne.

Ny indsats til forbedring af klasserumskulturen:

- 1) *Det første mål er at forbedre balancen mellem drenge og pigegruppen i klassen.*

Dette mål skal opnås gennem faste siddepladser, hvor kønnene sidder mixed. Derudover forpligter alle lærere sig til at tage drengene mere med på råd og forsøge at variere undervisningen og arbejdsformerne, således at drengegruppens kritik tages alvorligt. Efter perioden okt.-dec. evalueres forløbet og konklusioner udtages.

- 2) *Det andet mål er at give eleverne en bedre forståelse af klassens interaktivitet gennem elevobservationer af undervisningen.*

Denne forståelse skal opnås via sammenfatninger af observationer udført af klassens elever på skift. Derudover vil der hver 14. dag blive reflekteret over

observationsresultaterne i klassens teamtime, således at klassens elever langsomt når en metaforståelse af deres egen indsats og arbejdsmoral i timerne.

3) *Det tredje mål er at forbedre forberedelsesniveauet i klassen, herunder specielt drengenes forberedelsesindsats.*

Dette mål skal opnås gennem en ordning, hvor uforberedte elever ved timens start henvises til et forberedelsesområde i første halvdel af modulet, hvor de mens resten af klassen undervises, forsøger at opnå en indsigt i stoffet og en mulighed for at deltage i resten af modulet. Den enkelte lærer tilrettelægger undervisningen i 2. halvdel af modulet, således at den uforberedte gruppe kan bidrage til stoffet i restmodulet. Hensigten er at internalisere et indre pres, således at det bliver naturligt at opnå et forberedelsesniveau, der medfører, at man deltager i undervisningen. I denne sammenhæng vil der blive sat øget fokus på undervisningens formål i det enkelte modul.

2.e (overveje at medinddrage 1j): Her er der planer for perioden okt-dec og ind i foråret om at arbejde med coaching af drengene (8-9 drenge – sidder bagerst med computere og laver andre ting end de undervisningsrettede). Hensigten er, at ændre deres adfærd ved at give dem ekstra opmærksomhed/hjælp. Deres interesse skal skabes gennem overdreven ros for små ting. Målet er at skabe en større nærhed/forståelse mellem lærer og elev – en ny form for gensidighed. Elever skal også kunne rose læreren. Derfor vil lærerne arbejde med systematiske samtaler med drengene i dette skoleår.

1.j: Eleverne og herunder drengene har svært ved det faglige stof og der arbejdes derfor på at udvikle små spil, som fx skal lære eleverne at opskrive formler for ioner og salte. Har tidligere har gode erfaringer med at tilpasse og anvende computerspil i undervisningen. Computerspil i undervisningen har tidligere fungeret ok, således at eleverne opnåede en bedre forståelse af stoffet.

Kommende indsats i Imodus regi:

Arbejder på et computerspil med sammensatte ioner, der vil blive afprøvet i vinterperioden. Computerspil er en god læringsform til drenge, fordi de ofte fanger indholdet i spil hurtigere end pigerne.

2w: 2.w er en lille klasse på 22 elever. Drengegruppen er meget seriøs. En enkelt dreng er dog "brudt ud", og sidder med pigerne. Man vil anvende erfaringer fra 3t, som har brugt "Selector Tools" – som vælger tilfældigt elever (læren kan vælge hvem der skal vælges) til at sige noget – eleverne synes, at det er sjovt. Bruger ros af elever som fremlægger. Vil derfor bl.a. arbejde med "Selector Tools" i 2w. Der ud over vil man i forsøge at indarbejde et konkurrenceelement i undervisningen mere effektivt med små faglige konkurrencer.

Ideer til det forsatte arbejde med Imodus:

Ud over de foreslåede og allerede igangværende projekter under Imodus blev der diskuteret løst og fast om ideer til andre indsatser eller supplementter til igangværende forløb:

- 1) Hvordan kan de bevidstgøres om formålet med undervisningen – hvorfor er jeg her?
- 2) Idé: Kan skrive sedler i starten af timen – hvad vil jeg opnå i dag? Slut på timen – har jeg/vi opnået det fastsatte formål? En form for logbog vil blive afprøvet i kommende tid.
- 3) Kan man give præmier, hvis karaktersnittet kan hæves en karakter?

Workshoppen blev dermed åbningen af en række nye tiltage i de enkelte forsøgsklasser. De enkelte forsøgsklasser fortsætter arbejdet frem mod semesterafslutning 2013 og enkelte nye elementer vil blive inddraget ved opstart af 2. semester 2014.