



Afreportering for delprojekter i IMODUS

Afleveres senest den **1. november**. Max 3 sider.

Sendes til sekretær i FI, UCSJ: Lisbeth Ørbæk Sletten: sle@ucsj.dk

Projekterne har nu arbejdet med den fase vi i projektansøgningen kalder fuldskala og I er i gang med opskalering og forankring. Nedenstående disposition er et udtryk for ledelsesgruppens fortolkning af disse begreber (bare så I ikke bliver forvirrede hvis I ser dem i ansøgningen og ikke genkender dem i nedenstående disposition). Jeg har i samarbejde med ledelsesgruppen bestræbt mig på at finde en afreporteringsform, som kan give mest mulig mening ind i projektet.

- Projekttitel: Pædagogisk ledelse og social innovation (tidligere adventurepædagogik)
- Uddannelsessted: Campus Roskilde
- Uddannelsesleder (navn og mailadresse): Anja Richter ari@ucsj.dk
- Intern tovholder (navn og mailadresse): Jette Eriksen jee@ucsj.dk
- Forskningskoordinatorer (navn og mailadresse): Jimmy Krab jik@ucsj.dk
- Øvrige deltagere i projektet (navne og mailadresser): Sisse swo@ucsj.dk, Per øhrgaard poh@ucsj.dk

1.

I forlængelse af vores deltagelse i IMODUS projektet, har vi, gennem egen undervisning, evalueringer, interviews og gennem aktionslæring med observation og feedback forsøgt at forstå hvordan vi kan tilrettelægge og udføre en undervisning som i højere udstrækning appellerer til mandlige studerende ved i højere udstrækning at gøre undervisningen mere varieret og handlingsorienteret.

Vores fokus har i udgangspunktet været - som en logisk følge af projekt beskrivelsen - hvilke særlige forhold i undervisningen der kan tiltrække og fastholde mænd. Vi var i starten af projektet, meget fokuseret på hvorledes vi i højere grad kan inddrage aktiviteter i undervisningen – og gerne udfordrende aktiviteter for den enkelte studerende.

Vi har eksperimenteret med forskellige undervisningsformer i liniefagsfordybelse og specialiseringsundervisningen. Undervisningsformer hvor vi har bestræbt os på at anvende og udvikle metoder, der forpligter og inddrager de studerende på en motiverende og deltagende måde. Vores særlige fokus har været at inddrage kroppen og variere undervisningen mest muligt. Disse nye tiltag har vi fulgt op med evalueringer undervejs og som afslutning på forløbet. Desuden

har vi gennemført flere interviews med mandlige studerende hvor vi fra starten af projektet fik etableret en fokusgruppe. Gennem disse er vi blevet opmærksomme på, at det oprindelige udgangspunkt til en vis grad har været udtryk for egne kønsstereotype forestillinger. Herunder gengives nogle udtalelser fra mandlige studerende, som har rykket ved vores forforståelser:

”Jamen, vi vil da også gerne læse spændende litteratur, men det skal være konkret vedkommende” / ”vi er da også optaget af relationer” / ”vi kunne godt tænke os at uddannelsen inddrager nogle af de kompetencer vi har med når vi starter og målretter dem i forhold til et pædagogisk sigte” / ”vi vil ud og opleve noget, så det ikke bare bliver noget med at side og diskutere i grupper” / ”vi kunne tænke os en tættere tilknytning mellem uddannelsesstedet og praktikken således at begge områder kan berige hinanden” / ”Faglige diskussioner er vigtige – balancen mellem teori og praksis er spændende”. Endelig har der været udtrykt stor tilfredshed med de alsidige undervisningsformer som vi er begyndt at anvende.

I vores udvekslinger med de mandlige studerende er begreber som ”projektmager”, ”proces” og ”personlig motivation” fremkommet som vigtige begreber for de mandlige studerende.

Vi har, som en følge af disse samtaler og evalueringer med de studerende (evalueringer som har været meget positive i forhold til den måde vi har udviklet vores forløb på), erkendt, at udtalelserne fra de mandlige studerende ikke udelukkende er kønsspecifikke udsagn, men udsagn der i lige så høj grad indbefatter kvindelige studerende.

2.

Vores faglige diskussioner i projektgruppens samt besøg på VIA's outdoor linie og tranee-linje, har været medvirkende til at vi er blevet inspireret til at foreslå en særlig linie under pædagoguddannelsen i UCSJ. Denne har vi beskrevet og vi har indkaldt centrale ledelsespersoner for at få sparring og feedback på hvorvidt der er organisatorisk opbakning til at fortsætte vores arbejde med linjebeskrivelsen ”Social innovation og pædagogiske ledelse” Vi har tænkt os at fortsætte med aktionslæring og påtænker at starten en dialog med kollegaer på pædagoguddannelsen om faglig feedback, ligesom vi allerede har og vil fortsætte inspiration af forskellige lærings strukturer på PR møder.

3.

Vi har som forberedelse til endelige cases valgt at tage udgangspunkt i at få de studerende aktivt involveret i undervisningen ved at handle kropsligt og har derfor her valgt at bringe et udsnit fra et handleperspektiv hvor to studerende efterfølgende deler og reflekterer over deres lille forløb hvor de har siddet og sunget på den store trappe. Oplægget fra undervisningen var at de skulle skiftes til at tage et initiativ som de skulle få den anden med på. At de gennem en 2x5 min. Øvelse skulle få en konkret oplevelse som involverede begreberne motivation, støtte og lederskab.

Øvelse "At ville noget med den anden"

1: find på noget

2: gør det

3: del oplevelsen

Jette danner grupper, Lasse og Sebastian er sammen. Sebastian beder Lasse lave ormen, han hepper mens han laver den. Lasse siger til Sebastian at de skal synge "Jeg kan starte, så kan du falde ind". De sætter sig på den store trappe ved kantinen og synger højt og tydeligt. Der er kontakt i mellem dem og de støtter hinanden. Efterfølgende var de helt høje, og bekræftede hinanden i at de sagtens kunne havde sunget mere. De taler videre om oplevelsen:

S: Jeg var ikke bange for at blive til grin

L: Aktiviteten var valgt fordi jeg viste at du kunne

S: At synge er grænseoverskridende. Jeg havde hjertebanken ved start, men så kørte det bare. Det betyder meget at være to om det, så kan man mere. Det betød meget, at du sad ved siden af.

L: High risk – high reward, man kan lære af at fejle, nej man kan også lære af succeserne. Men nu har du det godt ikk`? Det var en udfordring, men du fik en succes. Den store trappe var en udfordring.

S: Næste gang skal vi lave ormen synkront. Det kan du godt, det er nemt at lære.

L: Godt du gik med, og var med på ideen.